

Katalog der Wahlpflichtgegenstände BG/BRG Rohrbach

Inhalt

Zwischen Worten und Welten	3
English Vibes – Cultures, People, Places	4
Französisch – Allons-y! (3-jährig).....	5
Französisch – La vie française (2-jährig)	6
Latinitas viva – Latein damals und heute	7
Descubre el mundo hispano – Entdecke die spanischsprachige Welt	8
Lengua y cultura del mundo hispano	9
ITALIENISCH – Ciao, Italia!	10
Geschichte und Politische Bildung	11
GWB – Mensch, Natur und Wirtschaft im Wandel	12
Unternehmensführung und Betriebswirtschaftslehre	13
Wie wir ticken – Menschsein verstehen.....	14
Philosophieren über Gott und die Welt	15
Sozialkompetenz und Engagement	16
Mathematik	17
Darstellende Geometrie als zusätzliches Fach	18
Darstellende Geometrie	19
CAD Modellierung und 3D-Druck	20
MEDScience – Medizin und Natur verstehen.....	21
Naturwissenschaftliche Laborpraxis.....	22
Praxis im Chemielabor	23
Physik undercover – die Geheimnisse der Natur	24
Astrophysikalische Grundlagen und Sternbeobachtung	25
Informatik	26
Angewandte Informationstechnologie	27
KuGW – Maltechnische Verfahren	28
Mediengestaltung	30
Musik	32
Praxis Musik.....	33
Sportkunde	34
Fit für die Aufnahme! Dein Weg zur Sport-Eignungsprüfung	35

fachliche Zuordnung	Deutsch
Titel (optional)	Zwischen Worten und (medialen) Welten
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Filme, Serien und Podcasts - Rhetorik und Kommunikation, Präsentationstechniken - Journalismus - Kino- & und Theaterbesuch, Lesung - Sprachwandel, Sprachvarietäten, Dialekt - Gegenwartsliteratur - Kreatives Schreiben - interessensgeleitete Themenwahl nach Absprache
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit - Kooperatives Lernen - Präsentationen - Lehrer:innenvortrag - Medieneinsatz - Lehrausgänge
Lernziele	- rhetorische Kompetenz - vertiefte Medienkompetenz - Gestaltungskompetenz - vertiefte Einblicke in Formen des Erzählens (Film, Serie, ...) - vertiefte Einblicke in sprachliche Strukturen und Prozesse
Leistungsfeststellung	- Podcastproduktion - Präsentationen - Blogbeiträge - Book-Talks - Protokolle, Dokumentationen
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Englisch
Titel (optional)	English Vibes – Cultures, People, Places
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- English-Speaking Countries - Historical & Cultural Aspects - Films & Young Adult Fiction - Current Topics - Individual topics (chosen either by the teacher or the students)
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit - Kooperatives Lernen - Präsentationen - Lehrer:innenvortrag - Medieneinsatz (Arbeit mit Filmen, Serien, Podcasts...)
Lernziele	- kommunikative Fertigkeiten - vertieftes Verständnis englischsprachiger Kulturen und Länder
Leistungsfeststellung	- Two-minute talks / Mini-presentations - Paired activity tasks - Presentations (in class or video presentations) - Language Checks
Unterrichtssprache	Englisch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Französisch
Titel (optional)	Allons-y!
Dauer	☐ einjährig ☐ zweijährig ☒ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☐ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Erwerb des französischen Grundwortschatzes und einfacher grammatikalischer Strukturen für den Gebrauch in Alltagssituationen (z.B. Hobbys, Essen, Schule, Reisen) - Kennenlernen der französischen Kultur und Lebensweise (z.B. französische Küche, Regionen)
Arbeitsmethoden	- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten - Verfassen einfacher Dialoge und Texte - Rollenspiele, Dialoge - Lehrer:innenvortrag - internet- und medienbasiertes Arbeiten (Themenrecherche, Videos ansehen und erstellen, Lieder anhören, Filmsequenzen ansehen)
Lernziele	- Aneignung der Grundkompetenzen (Lesen, Hören, Sprachverwendung, Schreiben) zur Bewältigung von Alltagssituationen auf dem Niveau A2 - Erlangung interkultureller Kompetenzen
Leistungsfeststellung	- kurze schriftliche und mündliche Überprüfungen - aktive mündliche Mitarbeit - Minipräsentationen - Hausübungen
Unterrichtssprache	Deutsch und Französisch
maturabel	☒ ja ☐ nein

WPG Französisch B

vertiefend als Ergänzung zum Pflichtfach

Französisch – La vie française (2-jährig)

Schuljahr 2025/2026

fachliche Zuordnung	Französisch
Titel (optional)	La vie française
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- kulturspezifische Aspekte: französische Feste, Traditionen und die französische Lebensweise (im Vergleich zu Österreich) - aktuelle Ereignisse in Frankreich und der französischsprachigen Welt - französische Filme, Lieder und Bücher - französische Küche: gemeinsam kochen - individuelle Schwerpunkte in Absprache zwischen der Lehrkraft und den Schüler:innen
Arbeitsmethoden	- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten - Projektarbeit - Vortrag durch die Lehrkraft - internet- und medienbasiertes Arbeiten (Recherche, Videos ansehen und erstellen etc.)
Lernziele	- Erlangen und Festigung kommunikativer Fertigkeiten in Zusammenhang mit den behandelten Themen - Aneignung von themenbezogenen sprachlichen Mitteln (Vokabel, Grammatik) - Vertiefung und Erweiterung des interkulturellen Verständnisses und interkultureller Kompetenzen
Leistungsfeststellung	- (Mini-)Präsentationen - mündl./schriftl. Wiederholungen - eigenständiges Erarbeiten / Recherchieren und Präsentieren von vorgegebenen Themen und Aspekten - Hausübungen
Unterrichtssprache	Französisch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Latein
Titel (optional)	Latinitas viva – Latein damals und heute
Dauer	☒ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Röm. Alltagsleben - Röm. Recht - Mythologie - Antike Frauengestalten - Medizin in Antertum und Neuzeit - Latein und ihre Töchter - Austria Romana (Die Römer in Österreich) - Tempel, Straßen und Ruinen – antike Architektur
Arbeitsmethoden	- Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit - Lehrervortrag - Präsentationen, Referate - Medieneinsatz
Lernziele	- Kennenlernen des röm. (Alltags-)Lebens - Erkennen der Relevanz des Lateinischen als Sprache für Wissenschaft, Kultur und Bildung
Leistungsfeststellung	- Übersetzungsarbeit - Referate und Präsentationen - Ev. Mit-Organisation von Exkursionen
Unterrichtssprache	deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Spanisch
Titel (optional)	Descubre el mundo hispano – Entdecke die spanischsprachige Welt
Dauer	☐ einjährig ☐ zweijährig ☒ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☐ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- El mundo del español (Einführung Spanisch) - Las ciudades (Städte) - Las fiestas y las costumbres (Feste und Bräuche) - La música (Musik) - La comida (Essen) - Películas y libros (Filme und Bücher)
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit - Interaktive Übungen - Rollenspiele, Dialoge, Tandem - Übungen - Medieneinsatz (Arbeit mit Filmen, Videos, Podcasts...)
Lernziele	- Grundkenntnisse der spanischen Sprache - Kennenlernen wichtiger Traditionen und Bräuche - Einfache Alltagssituationen bewältigen
Leistungsfeststellung	- mündliche Präsentationen - Arbeitsaufträge/ Gruppenarbeiten - Mitarbeit in der Unterrichtssprache - Überprüfungen (schriftlich und mündlich)
Unterrichtssprache	Spanisch
maturabel	☒ ja ☐ nein

WPG Spanisch B

vertiefend als Ergänzung zum Pflichtfach

Lengua y cultura del mundo hispano

Schuljahr 2025/2026

fachliche Zuordnung	Spanisch
Titel (optional)	Lengua y cultura del mundo hispano
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Arte y cultura - Las lenguas y yo - Relaciones y valores de los jóvenes - Experiencias en el extranjero - Las fiestas y la música - Películas y libros - Temas actuales
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit - Präsentationen - Rollenspiele, Dialoge, Tandem - Übungen - Medieneinsatz (Arbeit mit Filmen, Videos, Podcasts...)
Lernziele	- Vertiefung mündliche Kommunikation - Vertiefung grammatischer Strukturen - vertieftes Verständnis der spanischsprachigen Kulturen und Länder
Leistungsfeststellung	- mündliche Präsentationen - Arbeitsaufträge (Leseverstehen) - Gruppenarbeiten - Bildbeschreibungen
Unterrichtssprache	Spanisch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	ITALIENISCH		
Titel (optional)	ITALIENISCH – Ciao, Italia!		
Dauer	☐ einjährig	☐ zweijährig	☒ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse	☒ 7. Klasse	☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse	☐ 7. Klasse	☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Erwerb von Grundwortschatz und Sprachstrukturen - Erleben der italienischen Kultur - realistische Darstellungen von Gesprächssituationen (Reisen, Einkaufen, Essen, Trinken, Freizeitgestaltung etc.) - Kostproben italienischer Spezialitäten - Kulturreise nach Italien		
Arbeitsmethoden	- Lebendiger und interaktiver Unterricht mit Fokus auf Kommunikation - Rollenspiele, Dialoge, Sprachspiele - Lieder, kurze Videos, Filmausschnitte		
Lernziele	- Erlangen von Grundkenntnissen der italienischen Sprache und Kultur - Kommunikative Bewältigung einfacher Alltagssituationen (Niveau A2)		
Leistungsfeststellung	- kurze schriftliche und mündliche Überprüfungen - Mitarbeit in der Unterrichtsstunde - Minipräsentationen		
Unterrichtssprache	Deutsch und Italienisch		
maturabel	☒ ja ☐ nein		

<i>fachliche Zuordnung</i>	Geschichte und Politische Bildung
<i>Titel (optional)</i>	
<i>Dauer</i>	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
<i>Zielgruppe/ Klasse(n)</i>	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
<i>empfohlener Start</i>	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
<i>Inhalte/ Kursbeschreibung</i>	- Alle geschichtlichen Epochen und Themenfelder als Längs- und Querschnitte - Politische Bildung: Tagesgeschehen und Wurzeln von Konflikten / Politische Ereignisse - Die Themen / Inhalte werden mit Schüler*innen (min. 8, max. 15) abgestimmt
<i>Arbeitsmethoden</i>	- Gruppenarbeiten - Projekte - Exkursionen und Lehrausgänge - Historische Quellenanalysen und -recherchen - Filmanalysen - Lehrervorträge etc.
<i>Lernziele</i>	- Vertiefen und Verstehen historischer Inhalte und Entwicklungen - Verstehen politischer Veränderungen und Zusammenhänge - Erlernen wissenschaftlich fundierten Arbeitens - Kritisches Denken und Selbstreflexion
<i>Leistungsfeststellung</i>	- Beurteilung von: Gruppenarbeiten, Referaten, Projekten, Interviews, Umfragen bzw. Befragungen, Wissenschaftlichem Arbeiten (Quellenanalysen, etc.) - Präsentationen und schriftlichen Leistungsüberprüfungen
<i>Unterrichtssprache</i>	Deutsch
<i>maturabel</i>	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Geografie und wirtschaftliche Bildung
Titel (optional)	GWB – Mensch, Natur und Wirtschaft im Wandel
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Geopolitik - Schnittstellen Mensch, Natur und Wirtschaft - Wirtschaft/ Wirtschaftspolitik im Wandel - Fokus auf aktuelle Themen - Individuelle Themen nach Schüler- und Lehrerinteresse
Arbeitsmethoden	Mögliche Arbeitsmethoden: - Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten - Rollenspiele/ Kooperatives Lernen - Lehrervortrag - Präsentationen - Geomedien - Film- und Medienarbeit - Exkursionen
Lernziele	- Vertieftes Verständnis für geographische, wirtschaftliche und politische Zusammenhänge - Vernetztes/nachhaltiges Denken
Leistungsfeststellung	Mögliche Formen der Leistungsfeststellung: - Präsentationen - Mitarbeit - „Wissenstalk“ - Ergebnisse der Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	
Titel (optional)	Unternehmensführung und Betriebswirtschaftslehre
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig Ziel ist, das WPG ausschließlich zweijährig zu belegen!
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☐ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Die Themen des WPGs sind auf die Vorbereitung zur kommissionellen Modul-UP-Prüfung abgestimmt. Zum Prüfungsantritt ist berechtigt, wer die Module A, B und C im Rahmen des Unternehmerführerscheines positiv absolviert hat. Mit positivem Abschluss der kommissionellen Prüfung wird der Ersatz der Unternehmerprüfung bescheinigt. Zentrale Lehrinhalte sind: Rechnungswesen Kostenrechnung Deckungsbeitragsrechnung Steuern Finanzierung Rechtskunde - Darüber hinaus werden die theoretischen Inhalte in konkreten Betriebsbesichtigungen vertieft.
Arbeitsmethoden	- Lehrervortrag, Vortrag durch externe Referenten - Vorbereitung der Betriebsbesichtigungen in Einzel- und Gruppenarbeiten - Reflexion und Nachbereitung der praxisbezogenen Inhalte
Lernziele	Das WPG ermöglicht den Schüler: innen das Absolvieren der kommissionellen Unternehmerführerscheinprüfung und zielt vor allem auf das Wiedergeben, Verstehen, Anwenden, Analysieren und das selbstständige Lösen von anwendungsbezogenen Rechenaufgaben sowie das Lösen von komplexen Fallbeispielen auf Basis der Inhaltskompetenzen ab. Zusätzlich erörtern die Schüler: innen für sich vertieft die Möglichkeit, ob eine selbstständige Tätigkeit für sie berufliche Relevanz hat.
Leistungsfeststellung	- Aktives Mitwirken, sowohl im Theorieunterricht als auch bei praxisbezogenen Inhalten - Bereitschaft zur vertieften persönlichen Auseinandersetzung - Persönliche Anforderungen wie adäquates Auftreten, pflichtbewusstes Handeln, Pünktlichkeit, ...
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Psychologie und Philosophie
Titel (optional)	Wie wir ticken – Menschsein verstehen
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Seelische Gesundheit und Krankheit (Schizophrenie...) - Gesundheitspsychologie (Stress, Resilienz...) - Forensische Psychologie (Persönlichkeitsstörungen) - Glücksforschung, Liebe und Freundschaft - Schönheit im Wandel der Zeit - Sterben, Tod und Trauer - Kommunikation und Interaktion (Körpersprache...) - drängende Fragen der Gegenwart im globalen und digitalen Zeitalter
Arbeitsmethoden	- Kooperatives Lernen (Partnerarbeit, Gruppenarbeit...) - Projektarbeit mit Präsentationen - Lehrer:innenvortrag, Expert:innenvorträge - Medieneinsatz (Filme, Podcasts, Dokus, Fachjournale) - Lehrausgänge
Lernziele	- Vertiefung und Erweiterung der Inhalte des Pflichtfachs - Förderung von Selbstreflexion, Empathie und Verständnis für andere - Aufbrechen von Stereotypen und Denkmustern zur Stärkung von Gleichberechtigung und Toleranz - Entwicklung von kritischem Denken, Urteilsvermögen, Dialog- und Konfliktfähigkeit sowie verantwortungsvollem Handeln
Leistungsfeststellung	- Mündliche und schriftliche Leistungen bei Projekten und Präsentationen von Gruppen- oder Einzelarbeiten - Mitarbeit im Unterricht
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Religion
Titel (optional)	Philosophieren über Gott und die Welt: Philosophische und theologische Grundlagentexte des Abendlandes
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Lektüre und Diskussion von grundlegenden philosophischen und theologischen Texten der abendländischen Kultur (Antike, Mittelalter, Neuzeit)
Arbeitsmethoden	- Textlektüre und Interpretation - Philosophisches Gespräch - Referate, Thesenpapiere bzw. kurze Essays verfassen - Transfer auf aktuelle gesellschaftliche, kulturelle und politische Fragestellungen
Lernziele	- Verständnis von klassischen philosophischen und theologischen Texten - Einführung in das philosophische und theologische Denken
Leistungsfeststellung	- Mitarbeit und schriftliche Beiträge (kurze Abhandlung bzw. Essays)
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	vor allem: Ethik, Religion
Titel (optional)	Sozialkompetenz und Engagement - Hast du eine soziale Ader?
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig Ziel ist, das WPG ausschließlich zweijährig zu belegen!
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Einführung in die Sozialethik, soziale Gerechtigkeit, Menschenbilder - Herausforderungen des demographischen Wandels - Kennenlernen unterschiedlicher sozialer Handlungsfelder von Berufen in diesen Bereichen - Abstecken eigener Erfahrungen, aber auch Interessenschwerpunkte - Struktur der Soziallandschaft in OÖ (mit Fokus auf den Bezirk Rohrbach und dem Zentralraum Linz) - ehrenamtliches Engagement, gesellschaftliche Teilhabe, Generationenvertrag
Arbeitsmethoden	Unterteilung des WPGs jeweils in ein (1) theorieorientiertes Wintersemester und (2) praxisorientiertes Sommersemester zur persönlichen Vertiefung, Ausübung von Praktika und der entsprechenden Reflexion. (1) theoretischer Unterricht (Lehrervortrag, Gastvorträge, Erarbeitung der Themenfelder durch Schüler:innen, ...) (2) vertiefte Auseinandersetzung mit zwei Handlungsfeldern, Praktika in den jeweiligen Bereichen inkl. Reflexionsarbeit in der WPG-Gruppe sowie eines abschließenden Essays
Lernziele	- Heranführung an unterschiedliche "soziale Handlungsfelder" - in einer theoretischen und praxisnahen Auseinandersetzung - Erkennen der Möglichkeiten für ein eigenes ehrenamtliches Engagement - Wissen um weiterführende Ausbildungen im Sozialbereich
Leistungsfeststellung	- Aktives Mitwirken im Theoriesemester - Bereitschaft zur vertieften persönlichen Auseinandersetzung Bereitschaft, Praktika zu absolvieren - Positiver Bericht durch die jeweilige Praktikumsstelle - Persönliche Anforderungen wie adäquates Auftreten, pflichtbewusstes Handeln, Pünktlichkeit, Verschwiegenheit, ... - Reflexionsarbeit in und für die WPG-Gruppe - Abschließender Essay
Unterrichtssprache	Deutsch / eventuell Englisch bzw. Einsatz von eigenen Fremdsprachen je nach Kenntnissen
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Mathematik
Titel (optional)	
Dauer	☒ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	Die Festlegung der Themen erfolgt gemeinsam mit den Schüler:innen. Mögliche Inhalte: - Kryptografie: mit Mathe Nachrichten und Daten schützen - Analyse von Spielen: strategische Spiele, Dobble - Rechnen wie früher: ägyptisches und chinesisches Multiplizieren, ... - Matrizen: Zahlen in Tabellenform denken - Beweismethoden: von Vermutungen zu Beweisen - Zahlentheorie: Primzahlen, modulare Arithmetik - Paradoxa der Wahrscheinlichkeitsrechnung - Modellierungen: Entfernungen auf dem Globus, Wählerstromanalyse, ... - Graphentheorie: Knoten, Kanten und Flächen - Numerische Berechnungen - Teilnahme an Wettbewerben: Náboj, Aufgaben des Monats - Anwendungen der Differenzialrechnung - Integrationsmethoden - Differenzialgleichungen
Arbeitsmethoden	- Gemeinsames Erarbeiten von Inhalten - Lösen von Aufgaben in Einzel- und in Teamarbeit - Computergestütztes Arbeiten (GeoGebra, Excel)
Lernziele	- Vertieftes Verständnis mathematischer Inhalte - Vorbereitung für technische Studien
Leistungsfeststellung	- Aktive Mitarbeit und konstruktive Beiträge bei der Erarbeitung neuer Gebiete - Präsentationen
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja (wenn 2-jährig) ☐ nein

WPG Darstellende Geometrie A

Darstellende Geometrie als zusätzliches Fach

Schuljahr 2025/2026

<i>fachliche Zuordnung</i>	Darstellende Geometrie
<i>Titel (optional)</i>	Darstellende Geometrie als zusätzliches Fach
<i>Dauer</i>	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
<i>Zielgruppe/ Klasse(n)</i>	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
<i>empfohlener Start</i>	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
<i>Inhalte/ Kursbeschreibung</i>	- Projektionen und Risse - Herstellen von Axonometrien - Schnittaufgaben - Schattenkonstruktionen - Modellieren von Körpern aus Grundkörpern - Generieren von Flächen- und Volumsmodellen - Dreh-, Schieb- und Regelflächen - Darstellung von Kurven, Bézier-Kurven, Freiformflächen - Visualisierung mit Materialien und Beleuchtung - Konstruieren in zugeordneten Normalrissen (Lagen- und Maßaufgaben) - Kreis- und Kugeldarstellung - Punkt- und tangentialweises Ermitteln der Schnittkurve von Flächen - Herstellen von Zentralrissen nach geeigneten Verfahren
<i>Arbeitsmethoden</i>	- Händisches Konstruieren - Konstruktion mit Hilfe CAD (Computer Aided Design) - Projektarbeit mit CAD
<i>Lernziele</i>	- Siehe Kursbeschreibung
<i>Leistungsfeststellung</i>	- Mitarbeit - Hausübungen - Projektarbeit mit CAD - Schularbeiten (eine pro Semester)
<i>Unterrichtssprache</i>	Deutsch
<i>maturabel</i>	☒ ja ☐ nein Das zusätzliche Wahlpflichtfach DG ist das einzige schriftlich maturable Wahlpflichtfach (nicht zentral), kann aber auch zur mündlichen Prüfung gewählt werden.

WPG Darstellende Geometrie B

ergänzend als Vertiefung zum Pflichtfach
Darstellende Geometrie

Schuljahr 2025/2026

<i>fachliche Zuordnung</i>	Darstellende Geometrie
<i>Titel (optional)</i>	Darstellende Geometrie ergänzend als Vertiefung zum Pflichtfach
<i>Dauer</i>	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
<i>Zielgruppe/ Klasse(n)</i>	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
<i>empfohlener Start</i>	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
<i>Inhalte/ Kursbeschreibung</i>	- Kegelschnitte in graphischer und analytischer Behandlung - Darstellung von Kegelschnitten in Grund- und Aufriss - Affine und kollineare Abbildungen - Kugelkonstruktionen - Konstruieren in normaler Axonometrie - verschiedene Konstruktionsverfahren in der Perspektive - konstruktive Behandlung raumgeometrischer Probleme - von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern vorgeschlagene Bereiche
<i>Arbeitsmethoden</i>	- Händisches Konstruieren - Konstruktion mit Hilfe CAD (Computer Aided Design) - Einzel-, Gruppen- und Projektarbeit
<i>Lernziele</i>	- Siehe Kursbeschreibung
<i>Leistungsfeststellung</i>	- Mitarbeit - Tests (einer pro Semester)
<i>Unterrichtssprache</i>	Deutsch
<i>maturabel</i>	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Darstellende Geometrie (DG)
Titel (optional)	CAD Modellierung und 3D-Druck
Dauer	☒ einjährig ☐ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Erlernen eines ComputerAidedDesign-Softwarepaketes (CAD) je nach Wahl des unterrichtenden Lehrers (Fusion3D, Microstation,...) - Modellierung verschiedener Volumes- und Flächenobjekte mithilfe des CAD-Paketes (zum Beispiel technische, künstlerische und lebenspraktische Objekte) - 3D-Druck - Raumvorstellungstraining (Trainieren von Aufgaben, die bei verschiedensten Aufnahmetests vorkommen wie Medizinaufnahmeprüfung, ...) - Individuelle Themen nach Wahl der/des Schülerin/Schülers oder der/des Lehrerin/Lehrers
Arbeitsmethoden	- CAD am PC - Einzel-, Gruppen- und Projektarbeit
Lernziele	- Umgang und Verständnis über die Funktionsweise eines CAD--Paketes - Schulung der Raumvorstellung - Arbeits- und Funktionsweise eines 3D-Druckers
Leistungsfeststellung	- Mitarbeit im Unterricht - Beurteilung der Einzel-, Gruppen- und Projektarbeiten - Projektpräsentation
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☐ ja ☒ nein

fachliche Zuordnung	Biologie und Umweltbildung
Titel (optional)	MEDScience – Medizin und Natur verstehen
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Mikroskopisches Praktikum (Cytologie, Histologie) - Herz und Blutkreislauf, Herz-Kreislauferkrankungen - Blut und Blutgruppen - Niere und Leber - Ernährung und Verdauung - Bewegungsapparat - Krebs: Entstehung, Diagnose, Therapie - Immunsystem und Infektionskrankheiten - Neurobiologie und Sinnesorgane - Bildgebende Verfahren (Röntgen, MRT, Ultraschall, CT) - Gentechnik in der Medizin, Stammzellforschung, Organtransplantation
Arbeitsmethoden	- Mikroskopische Untersuchungen (Zellen, Gewebe) - Sezieren von tierischen Organen - Besuch eines Labors - Demonstration medizinischer Geräte im Krankenhaus - Präsentieren in Form von Referaten - MedAT-Testsimulationen (Basiskonntnisse, Textverständnis)
Lernziele	- Anatomische und physiologische Grundlagen als Basis für medizinisches Verständnis - Verständnis von Krankheitsursachen, Prävention und Therapien
Leistungsfeststellung	- Mitarbeit - Schriftliche Überprüfungen - Präsentationen
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Biologie, Chemie
Titel (optional)	Naturwissenschaftliche Laborpraxis
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- <u>Erwerben von Laborpraxis</u> Grundlage für naturwissenschaftliche und medizinnahе Studien / Ausbildungen - <u>Typische Arbeitsmethoden in Biologie und Chemie</u> z.B. Gelelektrophorese, Blutausstrich, DNA-Extraktion - <u>Analysemethoden – qualitativ und quantitativ</u> z.B. über Tüpfelanalytik, Titration, Photometrie, ... - <u>Synthese und Trennung</u> Herstellen von u.a. Aspirin inkl. Aufreinigung des Syntheseprodukts und Reinheitskontrolle - <u>Cytologie</u> - <u>Blut und Blutanalyse / Blutbefunde</u> - <u>Biomoleküle – biologische und chemische Aspekte</u> - <u>Facheinschlägige Exkursionen</u> (Blutzentrale, OpenLab,...)
Arbeitsmethoden	- Praktisches Arbeiten - einzeln und in Teams - Präsentationen - Expert*innenvorträge - Exkursionen
Lernziele	- vertieftes naturwissenschaftliches Verständnis - Laborpraxis - genaues und eigenständiges Arbeiten - Protokollieren und Interpretieren von Ergebnissen - Entwickeln von Lösungsstrategien
Leistungsfeststellung	- Mitarbeit / praktisches Arbeiten (Eigenständigkeit) - Schriftliche Wiederholungen - Protokolle und Präsentationen
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Chemie
Titel (optional)	Praxis im Chemielabor
Dauer	☒ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- <u>Grundlagen der Laborpraxis</u> - <u>Analyse – qualitativ und quantitativ</u> z.B. über Tüpfelanalytik, Titration, Photometrie, ... - <u>Synthese und Trennung</u> Herstellen von u.a. Aspirin inkl. Aufreinigung des Syntheseproduktes und Reinheitskontrolle - <u>Strukturaufklärung</u> Theorie von NMR und Massenspektrometrie sowie Auswertung entsprechenden Spektrogramme - <u>Die Chemie der Farben – Theorie und Praxis</u> z.B. Indigosynthese, T-Shirts gestalten, Cyanotypie, - <u>Lebensmittelchemie</u> Untersuchung von Lebensmitteln, ev. auch Herstellen von Bier
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit, Partnerarbeit - Praktisches Arbeiten - Präsentationen - Lehrer*innenvortrag (vereinzelt)
Lernziele	- vertieftes chemisches Verständnis - sicherer Umgang mit Chemikalien und chemischen Geräten - genaues und eigenständiges Arbeiten - Protokollieren und Interpretieren von Ergebnissen - Entwickeln von Lösungsstrategien
Leistungsfeststellung	- Mitarbeit / praktisches Arbeiten (Eigenständigkeit) - Schriftliche Wiederholungen - Protokolle und Präsentationen
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein (wenn 2-jährig)

fachliche Zuordnung	Physik
Titel (optional)	Physik undercover – die Geheimnisse der Natur
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Vertiefung der Inhalte aus dem Regelunterricht Physik - neue physikalische Theorien, für die im Regelunterricht zu wenig Zeit bleibt - Experimente mit Smartphone-Sensoren - Quantenphysik - Astrophysik - Exkursionen - Wünsche und Interessen der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt.
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit - Experimente - Präsentationen - Lehrer*innenvortrag (vereinzelt) - Basteln von physikalischem Spielzeug, Lötübungen
Lernziele	- vertieftes physikalisches Verständnis - eigenständiges und sicheres Experimentieren - Entwickeln einer „physikalischen Kreativität“
Leistungsfeststellung	- Mitarbeit im Unterricht (v. a. bei den Experimenten) - Schriftliche Wiederholungen - Präsentationen - Protokolle
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Physik
Titel (optional)	Astrophysikalische Grundlagen und Sternbeobachtung
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Unser Sonnensystem - Aufbau der Sonne - Ausgewählte Sternbilder - Lebenszyklus von Sternen - Messung von Sterndaten - Moderne Teleskope - Kosmologie - Exkursionen - Wünsche und Interessen der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt.
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit - Experimente - Sternbeobachtung mit Lehrausgang (abends) - Präsentationen - Lehrer*innenvortrag
Lernziele	- vertieftes physikalisches Verständnis - Einblick in aktuelle Forschung - Erarbeiten der Grundlagen der Astrophysik
Leistungsfeststellung	- Mitarbeit im Unterricht (v. a. bei den Experimenten) - Schriftliche Wiederholungen - Präsentationen - Protokolle
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

<i>fachliche Zuordnung</i>	Informatik
<i>Titel (optional)</i>	Informatik
<i>Dauer</i>	☐ einjährig ☐ zweijährig ☒ dreijährig
<i>Zielgruppe/ Klasse(n)</i>	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
<i>empfohlener Start</i>	☒ 6. Klasse ☐ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
<i>Inhalte/ Kursbeschreibung</i>	- Programmieren - Datenbanksysteme - Web-Design: HTML, CSS, Javascript, PHP - Technische Grundlagen (Hardware) - Betriebssysteme/Software - Netzwerktechnik - Aussagenlogik - Kryptographie - KI - Bildbearbeitung - 3D-Druck - Vertiefte Kenntnisse in Office-Programmen
<i>Arbeitsmethoden</i>	- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit - Projektarbeit - Lehrer:innenvortrag
<i>Lernziele</i>	- Überblick über die Zusammenhänge unterschiedlicher informatischer Gebiete gewinnen - Verstehen und Anwenden grundlegender Konzepte der IKT - Erkennen von Potenzialen und Risiken von Informatiksystemen
<i>Leistungsfeststellung</i>	- Mündliche und schriftliche Mitarbeit - Referate/Kurzpräsentationen - Projekte
<i>Unterrichtssprache</i>	Deutsch
<i>maturabel</i>	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Informatik
Titel (optional)	Angewandte Informationstechnologie
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☐ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Programmieren - Datenbanksysteme - Web-Design: HTML, CSS, Javascript, PHP - Technische Grundlagen (Hardware) - Betriebssysteme/Software - Netzwerktechnik - Aussagenlogik - Kryptographie - KI
Arbeitsmethoden	- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit - Projektarbeit - Lehrer:innenvortrag
Lernziele	- Überblick über die Zusammenhänge unterschiedlicher informatischer Gebiete gewinnen - Verstehen und Anwenden grundlegender Konzepte der IKT - Erkennen von Potenzialen und Risiken von Informatiksystemen
Leistungsfeststellung	- Mündliche und schriftliche Mitarbeit - Referate/Kurzpräsentationen - Projekte
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	KuG
Titel (optional)	KuGW – Maltechnische Verfahren
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☐ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Ölmalerei Schichtentechnik: Prinzipien, Methoden und Ausdrucksmöglichkeiten dieser altmeisterlichen Lasurentchnik anhand eines Selbstportraits - Ölmalerei Impasto-Technik: Prinzipien, Methoden und Ausdrucksmöglichkeiten; Farbmischtechniken der Primamalerei bzw. des Divisionismus; Praktische Arbeit in frei gewählter Bildgattung - Pastellmalerei: Prinzipien, Methoden und Ausdrucksmöglichkeiten der Malerei mit Pastellkreiden; Praktische Arbeiten in frei gewählten Bildgattungen - Graffiti: Spielarten, Techniken und Methoden sowie Ausdrucksmöglichkeiten und Wirkungsweisen von Kunst im öffentlichen Raum; Praktische Arbeiten: Konzepte und Entwürfe für Street Art-Projekte; Arbeiten mit Straßenkreiden
Arbeitsmethoden	- Einzelarbeit mit individueller Betreuung
Lernziele	- Erlernen der maltechnischen Verfahren - Entwicklung und Umsetzung eigener künstlerischer Konzepte - Erlernen der wesentlichen gestalterischen Ausdrucksmöglichkeiten und deren gezielte Anwendung
Leistungsfeststellung	- Beobachtung des künstlerischen Schaffensprozesses - Praktische Arbeiten
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein



fachliche Zuordnung	KuG
Titel (optional)	Mediengestaltung
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	• 1 Sem. Grafikdesign: Typografie und Layout, Gestaltung von Plakaten Markendesign (Corporate Identity) Verpackungsdesign, Illustration • 2 Sem. Fotografie: digitale Bearbeitung von Fotos Fototechniken mit der Spiegelreflexcamera und Mobiltelefon Werbe- und Produktfotografie Fotodokumentation (Bildgeschichte, Fotocomic, Tutorials...) Fotoreportage, Fotomontagen • 3 Sem. Audiotechnik: Schnitttechnik und Soundbearbeitung, Radiosendungen Hörspiele und (Radio)-Geschichten • 4 Sem. Film und Video: Werbeclips, Musikvideos, Trick- und Animationsfilmen Kurzfilme, Social Media – Instagram, Video-Tutorials
Arbeitsmethoden	Einzelarbeit, Teamarbeit,
Lernziele	• Die Fähigkeit entwickeln, verschiedene Medienwerkzeuge und -technologien effektiv zu nutzen • Umgang mit Software zur Bildbearbeitung, Videobearbeitung und Audioanwendung • Kreative und ästhetisch ansprechende Medienprodukte zu entwickeln und gestalten • Medieninhalte kritisch analysieren und bewerten. • Ein Verständnis für die Wirkung von Medien auf die Gesellschaft entwickeln und die Fähigkeit, verantwortungsbewusst mit Medien umzugehen.
Leistungsfeststellung	Abgabe der praktischen Arbeiten (Gruppenarbeiten und Einzelarbeiten)
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein



Fotografie



Film und Audio



Schriftgestaltung - Typografie

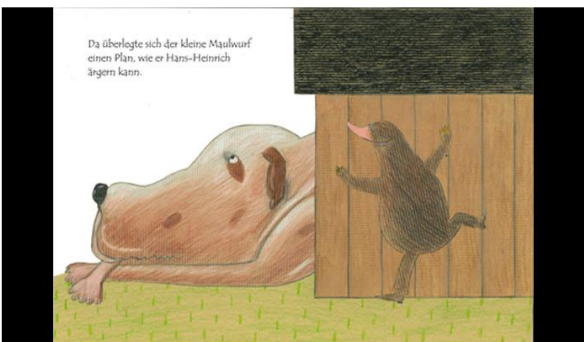


Illustration und Plakatgestaltung

MEDIENGESTALTUNG

WPG - zweijährig

Verpackungsdesign



fachliche Zuordnung	Musik
Titel (optional)	
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- vertiefende Einblicke in verschiedene Musikrichtungen - Filmmusik, Jazz, Pop - berühmte Musikwerke - Instrumentenkunde - Musikgeschichte - Musikalische Formen - praktisches Musizieren, Theorie durch Musizieren festigen
Arbeitsmethoden	- selbständiges Arbeiten - Teamarbeit - Aktives Anwenden des Erlernten - Praktisches Umsetzen
Lernziele	- Musik hören, verstehen und reflektieren - Musikalische Grundlagen vertiefen - bewusste Auseinandersetzung mit Musik und Musiktraditionen - praktisches Musizieren
Leistungsfeststellung	- im Mittelpunkt steht Mitarbeit und Engagement
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Musik
Titel (optional)	Praxis Musik
Dauer	☒ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse <i>jahrgangsübergreifende Gruppen sind möglich</i>
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- vokales und instrumentales Musizieren (Ensemble, Band) - Bodypercussion, Percussion - Liedbegleitung - Tontechnik - Gesangs- und schauspieltechnische Übungen - Choreografien - Exkursion, Auftritte <u>Voraussetzung:</u> solide Sicherheit beim Singen <i>oder</i> bronzenes Leistungsabzeichen auf einem Instrument
Arbeitsmethoden	- Praktisches Arbeiten steht im Vordergrund - Erarbeitung von Musikstücken (vokal und instrumental) unterschiedlicher Genres
Lernziele	- Sicherheit im Zusammenspiel (Ensemble und Band) entwickeln - eigene Ideen in die musikalische und szenische Umsetzung (z. B. bei Arrangements, Kostümen, Inszenierungen) einbringen - grundlegende Strukturen von Musik (Melodie, Harmonie, Rhythmus) verstehen und dieses Wissen in eigenen Gestaltungen anwenden - ein Bewusstsein für Körpersprache, Ausdruck und Bühnenpräsenz entwickeln
Leistungsfeststellung	- aktives, engagiertes Mitwirken in den Stunden - Festigen und Üben der Stücke zu Hause
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☐ ja ☒ nein

fachliche Zuordnung	Bewegung und Sport
Titel (optional)	Sportkunde
Dauer	☐ einjährig ☒ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☒ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☐ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- <u>Aktiver und passiver Bewegungsapparat</u>: anatomische und physiologische Grundlagen - <u>Trainingslehre</u>: Grundlagen und Prinzipien (Aufwärmen, Trainingsplanung und -durchführung, Regeneration), ... - <u>Motorische Fähigkeiten</u>: Kraft, Ausdauer, Schnelligkeit, Koordination, Beweglichkeit - <u>Ernährung</u>: Ernährungsformen, ernährungsbedingte Krankheiten, präventive Maßnahmen
Arbeitsmethoden	- <u>Theoriegeleitete Methoden</u> - <u>Praxisgeleitete Methoden</u> z.B. Sportmotorische Tests, Muskelfunktionstests, Taping, Sportpraxis - <u>Kooperative Methoden</u> z.B. Gruppenarbeiten, Diskussionen - <u>Projektorientierte Methoden</u> z.B. Ernährungsprotokoll
Lernziele	- Grundlegende anatomische, physiologische und trainingswissenschaftliche Grundlagen kennen - Theoretisches Wissen in praktischen Übungen, Tests und Projekten selbstständig anwenden - Bewegungs- und Ernährungsverhalten reflektieren und daraus gesundheitsfördernde Maßnahmen ableiten
Leistungsfeststellung	- <u>Arbeitsaufträge</u> umsetzen, z.B.: Posters/ Podcasts - <u>Präsentationen</u> zu unterschiedlichen Themenbereichen erarbeiten und vorstellen - <u>Lehrauftritte</u> zur Anleitung und Durchführung von Übungen
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☒ ja ☐ nein

fachliche Zuordnung	Bewegung und Sport
Titel (optional)	Fit für die Aufnahme! – Dein Weg zur Sport-Eignungsprüfung
Dauer	☒ einjährig ☐ zweijährig ☐ dreijährig
Zielgruppe/ Klasse(n)	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
empfohlener Start	☐ 6. Klasse ☒ 7. Klasse ☒ 8. Klasse
Inhalte/ Kursbeschreibung	- Leichtathletik - Sportmotorische Tests - Sportspiele - Boden- und Geräteturnen - Schwimmen
Arbeitsmethoden	- Methodische Übungsreihen - Stationenbetrieb - Videoanalysen
Lernziele	Die Schülerinnen und Schüler sollen: - die Anforderungen der Sport-Eignungsprüfungen kennen und gezielt darauf hinarbeiten können - ihre sportmotorischen Fähigkeiten verbessern (Kraft, Ausdauer, Schnelligkeit, Beweglichkeit, Koordination)
Leistungsfeststellung	- Praktische Leistungsüberprüfungen
Unterrichtssprache	Deutsch
maturabel	☐ ja ☒ nein